



NAME-SHREENIWAS TYAGI

Designation-Assistant Professor

Deptt- Hindi

D.O.B-15/12/1977

Date of Joining-21-07-2007

Email-[sriniwastyagi@gmail.com](mailto:sriniwastyagi@gmail.com)

## ACADEMIC QUALIFICATIONS

M.A-CIL/ JNU-NEW DELHI-2001

M.PHIL-CIL/ JNU-NEW DELHI- -2003

Ph. D- CIL/ JNU-NEW DELHI-AWARDED-2009

## TEACHING EXPERIENCE—

SHIVAJI COLLEGE /D.U (Ad-hoc)—FROM 28-11-2006 TO 20-07-2007

GARGI COLLEGE/D.U( Permanent)FROM 21-07-2007 TO TILL DATE

## AREA OF SPECIALIZATION---BHAKTI-KAVY AUR BHARTENDU-YUG

### PUBLICATION

1-आधुनिकता के आईने में भारतेन्दु(पुस्तक)-अनंग प्रकाशन-दिल्ली/ISBN-978-93-80845-27-2,प्र.सं-2014.

2-सामाजिक सरोकर के समन्वयवादी रचनाकार बाबा नागार्जुन(पुस्तक में एक अध्याय-जनकवि बाबा नागार्जुन के काव्य-प्रयोग)-सम्पादक-डॉ.जहीरुद्दीन पठान मिस्बाह प्रकाशन,नांदेड़/ISBN-978-81-923525-1-0,प्र.सं-2012,पेज-199-204.

3-स्त्री के मन में अंतर्द्वंद्व की व्यथा-कथा (पुस्तक-समीक्षा)-पुस्तक-वार्ता(सितम्बर-अक्टूबर 2011)-सम्पादक-भारत भारद्वाज-महात्मा गाँधी अंतर्राष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय-वर्धा/पेज-18-19,

4-साहित्य समाज और संस्कृति(लेख)-रीयल ट्रस्ट-समाचार मासिक(सितम्बर,2009)-आगरा-सम्पादक-राजकुमार डंडौतिया,पेज-54-55.

5-पिछली बाढ़ के तोहफे हैं ये कंगन कलाई के(लेख)-सिटीजन पॉवर-हिन्दी समाचार मासिक(फरवरी,2012)-आगरा,सम्पादक-राधेश्याम शर्मा,पेज-9.

6-प्रेमचन्द की कहानी-कला(लेख)-गगनांचल-ISSN:097-1430(सितम्बर-अक्टूबर,2014)नई दिल्ली/पेज-20-22,सम्पादक-अरुण कुमार साहू

7-भारतेन्दु-युग में सांप्रदायिकता का सवाल(लेख)-समवेत-ISSN:2321-6131(जनवरी,2014)पेज-112-116,सम्पादक-डॉ.नवीन नन्दवाना

8-समाज की समस्याओं को उठाना लेखक का मुख्य दायित्व है(जापानी लेखक तोमियो मिजो कामी का साक्षात्कार)-आजकल (फरवरी,2003)प्रकाशन विभाग भारत सरकार,सम्पादक-बलदेव सिंह मदान पेज-16-17.

#### PAPER PRESENTED

1-‘आदिवासी चिन्तन:सपने संघर्ष और चुनौतियाँ एवम् वर्तमान समय’ विषय पर शासकीय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय सतना(म.प्र)द्वारा आयोजित राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी में 12 अक्टूबर 2014 को प्रपत्र प्रस्तुत किया

2-‘हाशिए का साहित्य बनाम मुख्यधारा का साहित्य’ विषय पर गुजरात केन्द्रीय विश्वविद्यालय-गाँधीनगर(गुजरात) द्वारा आयोजित राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी में 4 अक्टूबर 2013 को प्रपत्र प्रस्तुत किया

3-‘वर्तमान सन्दर्भ में राम-साहित्य की प्रासंगिकता’ विषय पर एम्.टी.बी. आर्ट्स कॉलेज,सूरत (गुजरात) द्वारा आयोजित अंतर्राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी में 24 फरवरी 2013 को प्रपत्र प्रस्तुत किया

#### ATTEND SEMINAR AND WORKSHOP

1-गिन्नीदेवी सत्यनारायण सेखसरिया गर्ल्स (पी.जी) कॉलेज-चिड़ावा(राजस्थान) में आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय विमर्श गोष्ठी में भाग लिया और एक सत्र की अध्यक्षता भी की |

2-शासकीय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय सतना(म.प्र.)द्वारा 'हिन्दी उपन्यास और आदिवासी चिन्तन' विषय पर आयोजित राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी में भाग लिया |

3-गुजरात केन्द्रीय विश्वविद्यालय-गाँधीनगर(गुजरात) द्वारा 'भारतीय साहित्य-अंतःसंवाद' विषय पर आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में भाग लिया |

4-एम्.टी.बी. आर्ट्स कॉलेज,सूरत (गुजरात) द्वारा 'राम-साहित्य का वैश्विक सन्दर्भ' विषय पर आयोजित अंतर्राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी में भाग लिया |

5-दयानन्द आर्य कन्या(पी.जी)कॉलेज मुरादाबाद(उ.प्र.) द्वारा 'मानव अधिकार' विषय पर आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में रिसोर्स पर्सन के रूप में भाग लिया |

6-कॉलेज ऑफ़ वोकेशनल स्टडीज(दिल्ली विश्वविद्यालय) द्वारा 'कविता की प्रासंगिकता:सन्दर्भ अज्ञेय,नागार्जुन,शमशेर एवं केदारनाथ अग्रवाल' विषय पर आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में प्रतिभागी के रूप में भाग लिया |

7-गाँधी भवन(दिल्ली विश्वविद्यालय) द्वारा 'हिन्द स्वराज:100 वर्ष और उसके बाद' विषय पर आयोजित तीन दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी में प्रतिभागी के रूप में भाग लिया |

#### ATTEND REFERESHER AND ORIENTATION

1-अकादमिक स्टाफ कॉलेज-जे.एन.यू-नई दिल्ली द्वारा आयोजित ओरिएंटेशन कोर्स में 23-02-2015 से 20-03-2015 तक भाग लिया |

2-अकादमिक स्टाफ कॉलेज-शिमला द्वारा आयोजित तीन सप्ताह के रिफ्रेशर कोर्स में 7-11-2011 से 26-11-2011 तक भाग लिया |

3-गार्गी कॉलेज(दिल्ली विश्वविद्यालय) द्वारा आयोजित दो दिवसीय ओरिएंटेशन प्रोग्राम में 8 और 9 दिसम्बर 2011 को भाग लिया |

