



Faculty Details proforma for Gargi College

Title	Dr.	First Name	Parvati	Last Name	Sharma Chandla	Photograph
Designation		Associate Professor				
Address		Pocket C-3, Flat No. 71B, Keshavpuram Delhi – 110035				
Phone No Office						
Residence*						
Mobile*		9810989603				
Email		parvatisharma73@gmail.com				
Web-Page						
Educational Qualifications						
Degree		Institution			Year	
B.A. Pass		Delhi University			1992	
M.A. Hindi		Delhi University			1994	
M.Phil.		Delhi University			1995	
Ph.D		Delhi University			1999	
Career Profile						
		Associate Professor in Gargi College				
Administrative Assignments						
Areas of Interest / Specialization						
Ritikaal (रीतिकाल)						
Subjects Taught						
B.A Hons Hindi, B.Com Hindi, B.A Prog. Hindi						
Research Guidance						
1 Ph.D Student (2021-22)						

Recent Publications
Conference Organization/ Presentations
Research Projects (Major Grants/Research Collaboration)
Awards and Distinctions
Association With Professional Bodies
Other Activities
1. गांधी एवं दर्शन स्मृति और हंसराज कॉलेज के हिंदी-विभाग द्वारा दिनांक 8-9 नवंबर 2016 को दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय 'वर्तमान परिदृश्य और गांधी' था, इसमें भाग लिया और 'मनुष्यता की मर्मभेदी आवाज़ : गांधी' विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया। कमला नेहरू कॉलेज के हिंदी-विभाग द्वारा दिनांक 24 जनवरी 2017 को एक दिवसीय अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय 'अंतरराष्ट्रीय परिदृश्य में हिंदी साहित्य' था, इसमें भाग लिया और 'वैश्वीकरण और हिंदी' विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया। नव उन्नयन साहित्यिक सोसाइटी एवं केन्द्रीय हिंदी निदेशालय, मानव संसाधन मंत्रालय द्वारा दिनांक 4 फरवरी 2017 को एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई, जिसका विषय 'सांस्कृतिक राष्ट्रवाद और हिंदी' था, इसमें भाग लिया और 'प्रसाद के नाटकों में सांस्कृतिक राष्ट्रवाद' विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया। हिंदी-विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय एवं जांभाणी साहित्य अकादमी, बीकानेर के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक 19-20 मार्च 2017 को दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन का आयोजन किया गया, जिसका विषय

‘भक्ति आंदोलन और वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में गुरु जाम्भोजी का चिंतन’ था इसमें भाग लिया और ‘गुरु जाम्भोजी के आध्यात्मिक उपदेश’ विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

पी.जी.डी.ए.वी.कॉलेज(सांध्य) के हिंदी-विभाग द्वारा दिनांक **23-24 मार्च 2017** को दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई, जिसका विषय ‘स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कविता : रचनात्मक

सरोकार’ था, इसमें भाग लिया और ‘रचनात्मक सरोकारों के परिप्रेक्ष्य में रघुवीर सहाय का काव्य सृजन’ विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

2. नव उन्नयन साहित्यिक सोसाइटी द्वारा दिनांक **24 फ़रवरी 2018** को एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय ‘मानव मूल्य और हिंदी साहित्य’ था, इसमें भाग लिया और ‘राम काव्यधारा में मानव मूल्य’ विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

CPDHE D.U. यू.जी.सी.मानव संसाधन विकास मंत्रालय द्वारा एक वर्कशॉप दिनांक **13 से 15 मार्च 2018** तक आयोजित की गई जिसका विषय ‘**Language and Literature**’ था इसमें प्रतिभागी के रूप में भाग लिया।

दिल्ली विश्वविद्यालय, हिंदी-विभाग और इंदिरा गांधी राष्ट्रीय कला केंद्र (संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार) के संयुक्त तत्वावधान में दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी दिनांक **12-13 अप्रैल 2018** को आयोजित की गई जिसका विषय ‘आदिवासी साहित्य, संस्कृति और कला : चुनौतियां एवं सम्भावनाएँ’ था इसमें भाग लिया और ‘आदिवासी साहित्य : एक चिंतन’ विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

रामानुजन कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा दिनांक **22 से 28 अक्टूबर 2018** को ‘संकाय संवर्धन कार्यक्रम’ (FDP) आयोजित किया गया जिसका विषय ‘हिन्दी साहित्य और मीडिया : शिक्षण पद्धति एवं सम्भावनाएँ’ था इसमें एक प्रतिभागी के रूप में भाग लिया।

3. श्यामा प्रसाद मुखर्जी कॉलेज के हिंदी-विभाग द्वारा दिनांक **14-15 फ़रवरी 2019** को दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय ‘गुरु रविदास, संत कबीर और डॉ. अम्बेडकर का सामाजिक, सांस्कृतिक एवं साहित्य योगदान’ था इसमें भाग लिया और ‘वैश्विक संदर्भ में ‘कबीर की प्रासंगिकता’ विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

नव उन्नयन साहित्यिक सोसायटी द्वारा दिनांक **16 मार्च 2019** को एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय 'छायावाद : संदर्भ सापेक्षता' था इसमें भाग लिया तथा 'जयशंकर प्रसाद के नाट्य साहित्य में राष्ट्रीय सांस्कृतिक चेतना' विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

जामिया मिल्लिया इस्लामिया के हिंदी-विभाग द्वारा दिनांक **25 अप्रैल 2019** को एक अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय 'समकालीन साहित्य और समाज' था इसमें भाग लिया और 'दलित साहित्य चिंतन बनाम स्त्री लेखन' विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

पी.जी.डी.ए.वी. कॉलेज (सांध्य) एवं ICT Academy के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक **26 से 31 अगस्त 2019** को एक 'संकाय संवर्धन कार्यक्रम' (FDP) आयोजित किया गया जिसका विषय '**Communication skills and teaching techniques**' था इसमें प्रतिभागी के रूप में भाग लिया।

पी.जी.डी.ए.वी. कॉलेज (सांध्य) के मीडिया प्रकोष्ठ और दक्षिणा फ़ाउंडेशन के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक **18-19 अक्टूबर 2019** को दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय 'गुरु नानक देव: जीवन मूल्य और दर्शन' था। इस संगोष्ठी में भाग लिया और 'गुरु नानक देव की समन्वयात्मक दृष्टि' विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

4. पी.जी.डी.ए.वी.कॉलेज (सांध्य) के हिंदी-विभाग द्वारा दिनांक **21-22 अक्टूबर 2019** को दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय 'साहित्य और सत्ता' था इस संगोष्ठी में भाग लिया और 'सत्ता का स्वरूप और साहित्य के सरोकार' विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

हंसराज कॉलेज एवं पंडित मदन मोहन मालवीय राष्ट्रीय मिशन, मानव संसाधन विकास मंत्रालय (भारत सरकार) के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक **15 से 21 नवंबर 2019** को 'संवर्द्धन संकाय कार्यक्रम' (FDP) आयोजित किया गया जिसका विषय '**Nature Centric Development and Gandhi**' था इसमें प्रतिभागी के रूप में भाग लिया।

5. नव उन्नयन साहित्यिक सोसाइटी एवं हिमाचल कला संस्कृति भाषा अकादमी, शिमला के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक **5 जनवरी 2020** को एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय 'भारत रत्न अटल बिहारी वाजपेयी का राष्ट्रीय एवं साहित्यिक प्रदेय' था इसमें प्रतिभागी के रूप में भाग लिया।

हंसराज कॉलेज द्वारा विज्ञान भवन नई दिल्ली में दिनांक **10-11 जनवरी 2020** को 'विश्व हिंदी दिवस' के अवसर पर 'अंतरराष्ट्रीय हिन्दी सम्मेलन' के अंतर्गत एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय 'नई दुनिया, नया भारत, नई हिन्दी' था उसमें भाग लिया और 'भारतीय संस्कृति, मूल्य बोध और विश्व मानवता' विषय पर अपना शोध-आलेख प्रस्तुत किया।

नव उन्नयन साहित्यिक सोसाइटी द्वारा दिनांक **4 मार्च 2020** को एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई जिसका विषय 'भारतीय संत काव्य परंपरा और श्री गुरु नानक देव' था इसमें प्रतिभागी के रूप में भाग लिया।

पंडित मदनमोहन मालवीय (राष्ट्रीय शिक्षक एवं शिक्षण मिशन, शिक्षण अध्ययन केंद्र) मानव संसाधन विकास मंत्रालय एवं रामानुजन महाविद्यालय के संयुक्त तत्वावधान के अंतर्गत दिनांक **11 मई, 2020** को 'वैश्विक परिदृश्य में भारतीय संस्कृति' विषय पर आयोजित अंतराष्ट्रीय वेबिनार में प्रतिभागी के रूप में सहभागिता की।

रामानुजन कॉलेज दिल्ली द्वारा दिनांक **22-28 मई 2020** को 'संकाय संवर्धन कार्यक्रम' (FDP) आयोजित किया गया जिसका विषय 'बदलता भारतीय परिदृश्य साहित्य, संस्कृति, संचार और मनोविज्ञान' था इसमें प्रतिभागी के रूप में भाग लिया।

रामानुजन कॉलेज दिल्ली द्वारा दिनांक **29 मई से 3 जून 2020** को 'संकाय संवर्धन कार्यक्रम' (FDP) आयोजित किया गया जिसका विषय 'साहित्य, मीडिया, मनोविज्ञान और वाणिज्य के विविध आयाम' था इसमें प्रतिभागी के रूप में भाग लिया।

हिंदी विभाग, माता सुंदरी कॉलेज (दिल्ली विश्वविद्यालय) द्वारा दिनांक **5 जून, 2020** को 'वर्तमान वैश्विक परिदृश्य और भारतीय मूल्य संपदा' विषय पर आयोजित वेबिनार में सहभागिता की।

5. पंडित मदनमोहन मालवीय (राष्ट्रीय शिक्षक एवं शिक्षण मिशन, शिक्षण अध्ययन केंद्र) मानव संसाधन विकास मंत्रालय एवं हंसराज महाविद्यालय (दिल्ली विश्वविद्यालय) के संयुक्त तत्वावधान के अंतर्गत दिनांक **21 से 27 सितंबर 2020** को 'सिनेमा अध्ययन के विभिन्न आयाम' विषय पर ऑनलाइन आयोजित 'संकाय संवर्धन कार्यक्रम' (FDP) में प्रतिभागी के रूप में सहभागिता की।

संस्कृत विभाग, गार्गी महाविद्यालय (दिल्ली विश्वविद्यालय) द्वारा **3 अक्टूबर, 2020 को आयोजित 'गांधी दर्शन : विविध आयाम'** विषय पर अंतरराष्ट्रीय वेब संगोष्ठी में सहभागिता की।

हिंदी विभाग, लक्ष्मीबाई महाविद्यालय (दिल्ली विश्वविद्यालय) द्वारा **'विश्व हिंदी दिवस'** के अवसर पर आयोजित **10 जनवरी, 2021 को 'हिंदी का वैश्विक स्वरूप'** विषय पर आयोजित अंतरराष्ट्रीय वेब गोष्ठी में सक्रिय सहभागिता की।

पंडित मदनमोहन मालवीय (राष्ट्रीय शिक्षक एवं शिक्षण मिशन, शिक्षण अध्ययन केंद्र) मानव संसाधन विकास मंत्रालय एवं रामानुजन कॉलेज तथा पी.जी.डी.ए.वी.कॉलेज (सांध्य) द्वारा **दिनांक 30 जनवरी से 12 फरवरी 2021 तक EXPLORING THE INTER -LINKAGES BETWEEN LITERATURE, HISTORY, POLITICS AND OTHER RELATED THEMES'** विषय पर आयोजित 'संकाय संवर्धन कार्यक्रम' (FDP) में भाग लिया।

पंडित मदनमोहन मालवीय (राष्ट्रीय शिक्षक एवं शिक्षण मिशन, शिक्षण अध्ययन केंद्र) मानव संसाधन विकास मंत्रालय एवं रामानुजन कॉलेज तथा पी.जी.डी.ए.वी.कॉलेज (सांध्य) द्वारा **दिनांक 30 जनवरी से 12 फरवरी 2021 तक EXPLORING THE INTER -LINKAGES BETWEEN LITERATURE, HISTORY, POLITICS AND OTHER RELATED THEMES'** विषय पर आयोजित 'संकाय संवर्धन कार्यक्रम' (FDP) में भाग लिया।

6. कर्नाटक लिंगायत एज्युकेशन सोसायटी (राजा लखमगौड़ महाविद्यालय, बेलगाँव) द्वारा **दिनांक 2 जुलाई, 2021 को 'भारतीय संस्कृति और साहित्य'** विषय पर आयोजित राष्ट्रीय ई-वेबिनार में अपनी सक्रिय सहभागिता की।

हिंदी साहित्य सम्मेलन, दिल्ली द्वारा **दिनांक 31 जुलाई, 2021 को 'हिंदी के विकास में सरकारी संस्थानों का योगदान'** विषय पर आयोजित राष्ट्रीय ई संगोष्ठी में भाग लिया।

अदिति महाविद्यालय (दिल्ली विश्वविद्यालय) तथा महात्मा हंसराज फ़ैकल्टी डिवेलपमेंट सेंटर के संयुक्त तत्वावधान में **दिनांक 6-11 सितंबर, 2021 को "National Education Policy 2020 : Implementation and Challenges"** विषय पर 'संकाय संवर्धन कार्यक्रम' (FDP) आयोजित किया गया था, इस कार्यक्रम में अपनी सहभागिता की।

माता सुंदरी कॉलेज (दिल्ली विश्वविद्यालय) तथा पंडित मदनमोहन मालवीय (राष्ट्रीय शिक्षक एवं शिक्षण मिशन, शिक्षण अध्ययन केंद्र) मानव संसाधन विकास मंत्रालय, हंसराज महाविद्यालय के संयुक्त तत्वावधान के अंतर्गत दिनांक 12 से 18 नवंबर, 2021 को 'मध्यकालीन साहित्य, समाज और संस्कृति' विषय पर आयोजित 'संकाय संवर्धन कार्यक्रम' (FDP) में प्रतिभागी के रूप में सहभागिता की।

गार्गी महाविद्यालय (दिल्ली विश्वविद्यालय) एवं आईसीटी एकेडमी, दिल्ली के संयुक्त तत्वावधान में आभासी पटल पर साप्ताहिक सर्टिफिकेट कोर्स जो "Digital Teaching Techniques" विषय पर दिनांक 23-27 नवंबर, 2021 को आयोजित कार्यक्रम में अपनी सक्रिय सहभागिता की।

रामानुजन महाविद्यालय (दिल्ली विश्वविद्यालय) और विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक 28-29 मार्च, 2022 को आयोजित "वैश्विक साहित्य में राम" विषय पर द्वि दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया गया। इस संगोष्ठी में अपनी सक्रिय भागीदारी की तथा अपना शोध-प्रपत्र प्रस्तुत किया।

Publications

S. No.	Title of the Paper	Journal Name	Year	Vol . No.	Page No.	ISSN No.
1	गांधी : सार्थक विचार एवं क्रांतदर्शी	संवाद पथ	जनवरी=मार्च 2021	4	65	2581-7353
2	जयशंकर प्रसाद के नाट्य साहित्य में राष्ट्रीय सांस्कृतिक चेतना	सहृदय	जुलाई- दिसंबर 2021	49-50	75	2230-8997
3	भारतीय संस्कृति मूल्य बोध और विश्व मानवता	जनकृति	फरवरी- मार्च 2022	82-83	293	2454-1725
4	मानवीय सरोकारों को बांचते संत कबीर	गर्भनाल	अप्रैल 2022	2	45	2249-5967
5	मध्यकालीन साहित्य में मनोविज्ञान	गर्भनाल	जून 2022	4	41	2249-5967